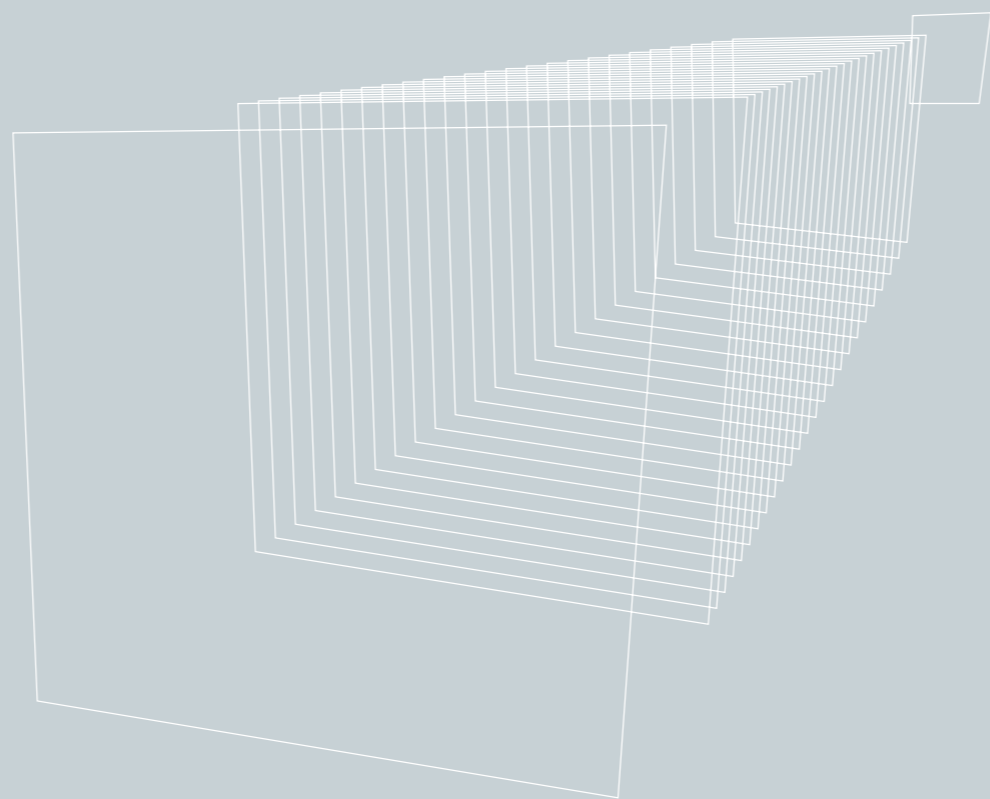


# Presentación

## Presentation



2

El uso del mosaico comenzó hace más de 2000 años con el propósito de crear ambientes e imágenes que perduren en el tiempo. Inalterable e indestructible, partiendo del vidrio después de un complejo proceso de fabricación, se logra un material de alta calidad, que desafía con éxito al tiempo y a la erosión. El revestimiento vítreo no pierde ni brillo ni color, manteniendo siempre una buena apariencia, mientras otros revestimientos tienden a adquirir un aspecto apagado y mate. Es resistente a los productos químicos, tanto ácidos como alcalinos, lo que facilita la limpieza. Asegura un buen aislamiento térmico, proporcionando mayor confort al ambiente. El coeficiente de dilatación térmica del revestimiento vítreo es mínimo, asegurando la uniformidad en las juntas. Es de fácil aplicación, lo que proporciona un mejor acabado de obra.

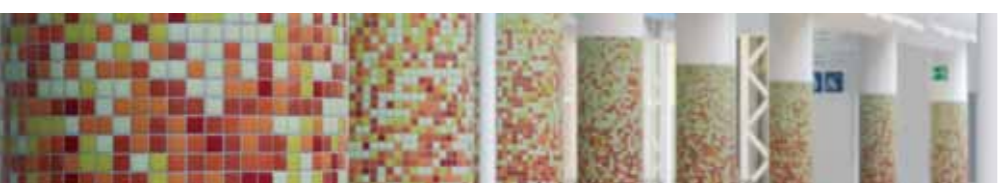
El mosaico no es un revestimiento en sí mismo. Es un producto que viste, y no que reviste. Cada baño, cada cocina, cada piscina y cada espacio tiene su propia identidad, sea este de un color uniforme o combinando colores, ya que permite crear mezclas, diseños, efectos, degradados, un abanico casi infinito de posibilidades.

Esta es la gran diferencia de **Vitrogres**. No se comercializa como un revestimiento, este nunca fue su objetivo y nunca lo será. Es el motivo por el que perdura desde hace miles de años. Nació para el arte, y fue el tiempo y la visión del hombre quien lo introdujo en múltiples aplicaciones, como un producto creativo pensado para vestir los ambientes con calidez, diseño y buen gusto...

Mosaic started being used more than 2000 years ago with the aim to create longlasting environments and images. Inalterable and indestructible, taking glass as raw material and after a complex manufacturing process, a high quality material is obtained. It successfully challenges time and weather erosion. Glass covering does not loose its brightness and colour and always keeps its good looking, while other coverings tend to acquire a lacklustre and matt looking. It resists chemicals, both acid and alkalis, what renders its cleaning easier and guarantees thermal isolation, providing a better comfort to the environment. The thermal dilatation coefficient of glass covering is minimum, what guarantees the uniformity of joints. It is easy to apply, providing a better finishing of the work.

Our mosaic is not a covering in itself. It is not a coverage, but a dressing. Every bathroom, kitchen, swimming pool and space has its own identity, both in a uniform colour or combining shades, because it allows creating mixtures, designs, effects, gradations... an almost infinite assortment of possibilities.

This is where **Vitrogres** makes the difference. The brand is not marketed as a covering; this has never been its aim and will never be. This is the reason why it has lasted for thousands of years. It was born for the art, and time and mankind's vision introduced it into multiple applications as a creative product designed to dress environments with warmth, design and good taste...



3

